

ensemble

MAGAZINE MUNICIPAL D'INFORMATION • CLUNY oct. 2023 • #12



photo: Préfecture de Saône-et-Loire

TEMPÊTE DU 13 AOÛT

15 minutes de chaos





CLUNY, quelles rues aujourd'hui, et demain?

MAR. 24 OCT. 18H30
GRANDE SALLE DES GRIOTTONS

Atelier de réflexion
animé par le bureau d'études **ARTER/MEMO**

Vous pouvez également déposer vos suggestions à l'accueil de la mairie.



Aujourd'hui penser à demain

L'été a connu ses joies, celles de l'accueil et de la convivialité à Cluny, et ses peines, avec la tempête du 13 août. Toute notre reconnaissance va à celles et ceux qui ont œuvré à l'hospitalité clunisienne et à la remédiation des caprices de la météo.

Il est urgent d'agir face au changement climatique et aux intempéries brutales qui l'accompagnent. Notre ville, compte tenu de ses caractéristiques urbaines, liées à son passé médiéval, doit accélérer les travaux, en surface et en profondeur, pour mieux faire face aux chocs présents et à venir : les vagues de chaleur, les orages violents, le retrait-gonflement des argiles, les sécheresses...

Cet automne, nous serons accompagnés par le bureau d'étude *Arter* pour réfléchir aux aménagements dans la ville. Ce sera l'occasion d'échanges et de concertation avec les habitants, les acteurs économiques... La révision

du Plan Local d'Urbanisme a également permis de recueillir les avis des citoyens lors de l'enquête publique clôturée fin septembre. Les choix urbains nous engagent sur la durée, ils doivent être sérieusement étudiés au regard des évolutions de notre société et des contraintes réglementaires et climatiques. Nous nous inscrivons dans la préservation des terres agricoles et des espaces naturels et forestiers en contenant les surfaces constructibles, conformément à la loi sur le *zéro artificialisation nette*, objectif à atteindre d'ici 2050.

En parallèle, nous poursuivons et encourageons toutes les initiatives de végétalisation, qu'elles soient individuelles ou collectives, en proposant des choix d'essences selon les possibilités de chacun. Et pour enrichir et embellir ces poches de verdure, préparons-nous à composter partout où cela sera possible, car dès janvier 2024, il faudra écarter

les biodéchets de nos poubelles. Des placettes de compostage collectif ont déjà été installées à travers la ville, il s'agit de les démultiplier ! L'accompagnement technique et pédagogique est réalisé par le *Sirtom de la Vallée de la Grosne* auprès des habitants comme des établissements collectifs en particulier scolaires et médico-sociaux.

Cet automne est riche en propositions de sorties, qu'elles soient sportives (merci au club de rugby pour l'ambiance lors de la Coupe du monde), associatives ou culturelles. N'hésitez pas à vous abonner aux spectacles proposés par la Ville dans notre théâtre, le Centre social propose même de garder vos enfants !

Et pour conclure, un grand merci à Jacky pour avoir œuvré à porter la culture et le patrimoine de notre cité avec brio et dévouement jusqu'au bout.

Marie Fauvet
Maire de Cluny



Ville de Cluny - Magazine Ensemble #12 - Octobre 2023

Responsable de la publication : Marie Fauvet
Rédaction-photos-maquette : E. Daudin / G. Pommier
Impression : Inore Groupe Dépôt légal à parution

cluny.fr





Succès Organisés cette année dans le cadre paisible et verdoyant du parc abbatial, les Marchés d'été ont connu un vif succès. Chaque mercredi le public a répondu présent à l'invitation des artisans, exposants et musiciens qui se sont produits sur l'une des plus belles scènes de l'été !



Street Art Fest Les graffeurs ont pris possession de la ville le temps d'un week-end. Un nouveau festival pour célébrer l'art urbain initié par nos commerçants qui laisse une belle empreinte sur quelques murs de la cité. Une touche de modernité qui ne laisse pas indifférent !



Médaille d'argent L'abbaye obtient une superbe 2^e place au classement de l'émission "Le monument préféré des Français". N°2 pour les Français en 2023 mais éternellement n°1 pour les Clunisois !



Pop-up Magnifique exposition aux Écuries de Saint-Hugues dans le cadre du désormais incontournable "Déplier", le festival du livre animé.



On plonge ? Coup d'envoi pour la saison culturelle 2023-2024. Un programme riche et éclectique élaboré avant sa disparition par l'adjoint à la culture Jacques Borzycki, à qui l'équipe municipale a rendu un vibrant hommage lors de la soirée d'ouverture.



photo : Pierre Becker

TEMPÊTE DU 13 AOÛT

15 minutes de chaos

La soirée du dimanche 13 août 2023 restera longtemps dans la mémoire des Clunisois. L'orage qui s'est abattu sur Cluny ce soir-là a marqué les esprits par son intensité exceptionnelle et les dégâts considérables qu'il a causés.

C'est un beau dimanche qui s'achève dans la quiétude de l'été. Même si la journée a été chaude, l'atmosphère n'est pas plus étouffante que d'habitude. D'ailleurs les bulletins météo prévoient quelques orages localisés, mais surtout sur le Rhône et la Loire qui connaissent des températures supérieures. Vers 19h15 de gros nuages remontent le cours de la Grosne et arrivent à Cluny par la colline de Bel-Air. Le ciel s'obscurcit rapidement et la forme circulaire du nuage ne laisse pas de place au doute : ça va craquer, et fort. Salves d'éclairs et roulements de tonnerre précèdent les premières bourrasques de vent. Et puis soudain : le chaos. Un véritable mur d'eau et de grêle s'abat sur Cluny. Les rafales d'une force inouïe provoquent un vacarme assourdissant. Les branches craquent, les volets claquent, les tuiles s'envolent. L'eau s'infiltré, ruisselle et dévale les pentes à une vitesse folle. Derrière leurs fenêtres ou réfugiés dans les commerces encore ouverts, habitants et touristes ne peuvent qu'assister à cette scène cataclysmique qui durera quinze interminables minutes.

L'orage s'éloigne en laissant derrière lui un paysage de désolation. Au parc abbatial, aux Prés Parrauds, à l'école des Peupliers, rue Maurice Lacoque ou à l'hippodrome des arbres sont brisés ou déracinés. Partout dans la ville des branches gisent au sol. L'une d'elles est tombée sur une tente du camping heureusement vide de ses occupants. Les voitures slaloment sur la RD980 pour les éviter. En centre-ville c'est un véritable torrent qui dévale la rue principale. Les commerces des rues Lamartine et Filaterie ont les pieds dans l'eau (lire page suivante). De nombreuses toitures sont endommagées par le vent ou la chute des arbres. Plusieurs rangs de tuiles ont glissé du toit jusqu'au perron des Écuries de Saint-Hugues. Les volets roulants et les carrosseries des voitures sont criblés par les impacts de grêle. Plusieurs habitations ont subi un dégât des eaux. Dans les jardins il ne reste plus grand chose sur pied et les dommages sont irrémédiables sur les arbres fruitiers.



40 mm
de pluie sont tombés
en 15 minutes



70
interventions des
pompiers à Cluny
et aux alentours

Face à l'ampleur des dégâts et pour répondre aux appels de la population, le Centre Opérationnel d'Incendie et de Secours installe un poste de commandement à la caserne de Cluny. Des renforts arrivent de Buxy, du Creusot ou de Montceau pour prêter main forte aux volontaires de Cluny et mettre à disposition du matériel, notamment des nacelles élévatrices. Les opérations sont coordonnées sur place par un chef de groupe qui priorise les interventions. Conformément au plan communal de sauvegarde, la police municipale est présente sur place pour accompagner et guider les renforts dans la ville. Agents du centre technique municipal et élus sont aussi mobilisés dans la soirée et le lendemain pour dégager des branches cassées, baliser des zones à risque et nettoyer la ville. Une cellule de prise en charge des appels téléphoniques est mise en place en mairie. Pas moins de soixante-dix interventions seront conduites jusqu'au lundi 17h à Cluny et dans les villages alentours. Ce sont principalement des opérations de bâchage de toitures, du dégagement de voirie ou des assèchements de cave. Malgré la violence de l'orage et les dégâts considérables, aucune victime humaine n'est à signaler.

Le lendemain, photos et vidéos de la tempête tournent en boucle sur les réseaux sociaux. Elles seront bientôt reprises par les journaux télévisés des chaînes nationales qui viendront en reportage dans la ville pour recueillir les témoignages stupéfaits des Clunisois. L'heure est surtout au constat des dégâts et aux déclarations à l'assurance. Si le bilan n'est heureusement que matériel, des enseignements devraient être tirés pour minimiser l'impact de ces phénomènes météorologiques qui, avec le réchauffement climatique, pourraient se multiplier dans les prochaines années.



C'est quoi un Plan Communal de Sauvegarde ?

Le Plan Communal de Sauvegarde est un dispositif qui vise à organiser la réponse et la gestion des situations d'urgence au sein d'une commune en cas de catastrophes naturelles, de crises sanitaires, d'accidents industriels ou d'autres événements majeurs mettant en danger la sécurité des habitants. Élaboré en collaboration avec les autorités locales, les services de secours, les forces de l'ordre, les associations de protection civile et les acteurs locaux, son objectif principal est de coordonner les actions à entreprendre en cas de crise, de garantir la sécurité de la population et de réduire les conséquences néfastes des situations d'urgence.



la parole à :

WILL HIEN
photographe chasseur d'orages
et co-admin de la page facebook
Météo Saône et Loire - 71

une micro-rafale destructrice

De très forts orages avaient été modélisés ce 13 août pour le centre-est de la France. Bien avant 17h, de puissants orages se formèrent d'abord sur la Haute-Loire, puis la Loire, avant de prendre une trajectoire sud-nord. Vers 19h, en passant sur un secteur compris entre Verosvres et Tramayes, un des foyers orageux s'intensifia brutalement pour atteindre son paroxysme en arrivant sur Cluny. L'image radar montre en effet qu'à ce moment-là, l'orage se mit à dévier de sa trajectoire, signe qu'il venait de prendre un aspect supercellulaire (orage rotatif potentiellement tornadique). Sous cet orage, les vents et la pluie s'intensifièrent encore et Cluny



photo : Will Hien

▲ Après son passage par Cluny, l'orage supercellulaire a poursuivi sa route jusqu'aux contreforts du Jura. Will l'attendait à Arlay (39) pour capturer cette incroyable image.

fut alors frappée de plein fouet par une micro-rafale (courant aérien descendant intense sous orage dont l'écrasement en surface produit des vents violents entre 120 et 160 km/h, parfois plus, le tout sur une étendue restreinte, au maximum 5 km et sur un temps oscillant entre deux et cinq minutes). Le visionnage des vidéos tournées ce jour-là indique bien que le vent est toujours allé dans la même direction, signe qu'il n'y a pas eu de tornade comme certains ont pu le croire. Néanmoins, cette micro-rafale fut pour le moins destructrice et l'orage garda son aspect inquiétant jusqu'aux contreforts du Jura.

● Pour en savoir plus : **Colère céleste en Saône-et-Loire et ailleurs, une conférence de Will Hien le mercredi 8 novembre à 19h au Théâtre Les Arts, et exposition photo du 7 au 12 novembre aux Écuries de Saint-Hugues.**

on en parle

Pourquoi la rue principale s'est-elle transformée en torrent ?

C'est l'une des images fortes de la tempête et elle a suscité beaucoup d'interrogations. Comment expliquer un tel débordement ?

Un niveau de précipitation exceptionnel

C'est évidemment la raison principale de cette inondation. Il est tombé plus de 40mm d'eau en moins de quinze minutes. Un tel volume d'eau reste difficile à évacuer dans un laps de temps si restreint (lors de « fortes » pluies, il tombe environ 20-30mm en une heure).

Les dispositifs d'orage ont fonctionné

Le déversoir d'orage des Prés Parauds, rempli par 50cm d'eau, a contenu l'excédent d'eau charrié par le Médasson depuis la colline de Montillet. Ce dernier, dans sa partie souterraine, n'était qu'à 80% de ses capacités. Il n'a donc pas débordé.

Un profil en entonnoir

Avec l'intensité des précipitations, un gros volume de pluie n'a pas pu être capté par les grilles d'égout des voies très en pente comme les rues de la République, Joséphine Desbois, de la Barre, du 11 Août ou Saint-Odile. L'eau a dévalé les pentes et a convergé vers les points les plus bas situés dans la rue principale. Même les eaux de la rue Berty Albrecht se sont déversées dans la rue du Merle.

Des eaux gonflées à cause d'un système unitaire saturé

C'est le facteur aggravant de notre inondation. Les rues Lamartine et Filaterie n'ont pas encore de réseau d'assainissement "séparatif". Eaux pluviales et eaux usées sont évacuées dans le même collecteur qui s'est vite retrouvé saturé. Certains commerces du rez-de-chaussée non équipés de clapet anti-retour ont ainsi vu l'eau refouler par les canalisations. De nombreux bâtiments déversent en plus les eaux pluviales directement sur la chaussée, ce qui n'arrange pas la situation. Même si plusieurs semaines de travaux perturberont en partie l'activité des commerces, la mise en "séparatif" du secteur apparaît bien, au regard d'un tel événement, comme une nécessité.



photo : Fanny Loron



témoignage

FRANCE COCHY
boutique "La Bel'France"
28 rue Lamartine

5cm d'eau sur toute la surface du magasin

"La boutique étant fermée au moment de l'orage, j'ai pris connaissance de l'inondation par les réseaux sociaux. En arrivant sur place j'ai trouvé 5cm d'eau sur toute la surface du magasin. Comme il n'y a pas de marche à l'entrée, l'eau est passée sous la porte. Beaucoup de produits présentés près du sol ont été endommagés. Ma réserve située à l'arrière du bâtiment a aussi pris l'eau, cette fois par le toit. J'ai essayé toute la soirée de vider l'eau et d'éponger un maximum. Il a fallu ensuite fermer trois jours pour tout remettre en ordre. C'était le grand week-end du 15 août, l'un des moments de l'année où l'activité est la plus intense... Mais au-delà de la perte financière, ça a été surtout difficile pour le moral."

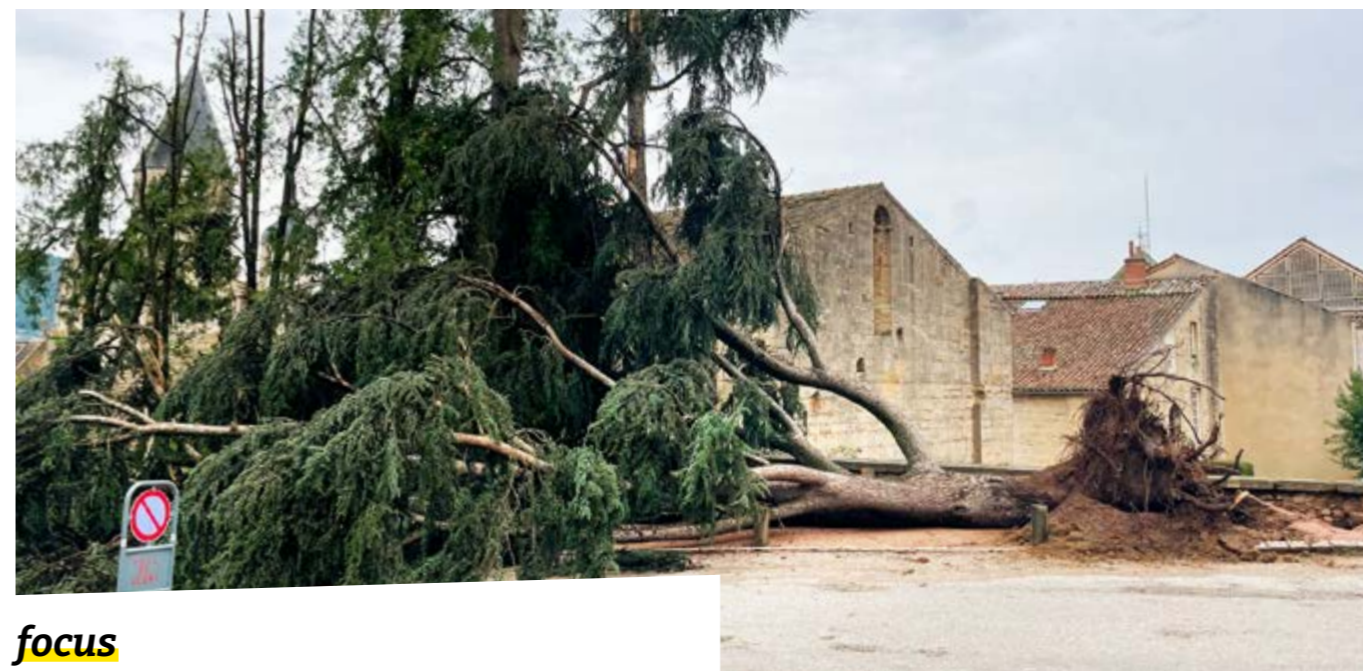


photo : clunisois.fr

focus

Un parc abbatial défiguré

Si la tempête a abattu ou endommagé de nombreux arbres partout dans la ville, c'est le parc abbatial qui a payé le plus lourd tribut.

L'arrivée au parc par le narthex ou les portes d'honneur s'accompagne désormais d'une sensation de vide. Le muret qui surplombe le Jardin de Simples et le Baraban nord, plébiscité autrefois des visiteurs en quête d'un moment de calme, paraît aujourd'hui bien seul. Le cèdre majestueux qui l'ombrageait s'est couché pendant l'orage, brisant dans sa chute des sapins voisins. Un peu plus loin, au fond du parking de la mairie, c'est une grosse branche du magnifique sapin d'Espagne qui s'est détachée du tronc. Trop fragilisé, l'arbre installé il y a plus de soixante-dix ans a dû être abattu. Difficile d'énumérer l'intégralité des arbres endommagés. On citera quand même le bel arbre de Judée près du belvédère de l'abbaye qui n'a pas résisté à la tempête et ne teintera plus de rose l'arrivée du printemps. Il aura fallu plus d'une semaine et l'annulation d'un marché d'été pour qu'agents du centre technique municipal et entreprises spécialisées parviennent à dégager et sécuriser le parc. La réflexion et la concertation s'engagent cet automne pour prévoir de nouvelles plantations en 2024. Les arbres devront être choisis pour leur aptitude à résister aux assauts du climat. Pour les usagers du parc, il faudra patienter de longues années avant de profiter de leur ombre et d'admirer la beauté de leur feuillage.



▲ Trop fragilisé par la chute d'une de ses branches, ce sapin d'Espagne vieux de 70 ans a dû être abattu.



Des orages plus fréquents et plus intenses ?

C'est une réalité, le réchauffement climatique accroît la fréquence des orages violents. La hausse des températures génère une plus grande évaporation qui augmente l'humidité atmosphérique, condition propice à la formation de nuages d'orage. Il provoque également des instabilités atmosphériques plus fréquentes favorisant l'ascension rapide de l'air chaud, autre facteur déclenchant des orages. Sécheresses, canicules, inondations, orages... À l'échelle de notre territoire ces phénomènes se produisent déjà et s'amplifieront. Il devient urgent de tout mettre en œuvre pour réduire drastiquement nos émissions de gaz à effet de serre et freiner le réchauffement climatique.



▲ Une jachère fleurie aux Jardins d'Avril

VÉGÉTALISATION

Pour une ville embellie et plus fraîche

Le projet de végétalisation de ce mandat a bien démarré, avec notamment la plantation d'espèces fruitières, mellifères, aromatiques et ornementales autour des écoles et du collège.

Dans le même temps, tous les habitantes et habitants intéressés étaient et sont toujours invités à planter l'espace devant leur façade.

Végétaliser Cluny, un besoin impérieux

Tous les excès climatiques récents, sécheresse, canicules et pluies torrentielles, nous montrent que la végétalisation de la commune n'est pas une option de confort mais bien une absolue nécessité pour adapter notre ville au dérèglement climatique. Les arbres font de l'ombre et, en transpirant, ils rafraîchissent l'atmosphère. Ils créent par leurs racines des zones d'infiltration des eaux de pluie. Nous devons donc en planter dès que la situation des rues le permet pour créer des îlots de verdure où nous pourrions nous retrouver au frais. La plantation d'arbustes, vivaces et grimpantes en pied de façades, par les habitants eux-mêmes, est l'autre voie, complémentaire, qui permet d'apporter de l'ombre et de changer l'ambiance des rues de la ville aujourd'hui très minérales. De beaux exemples encourageants ont vu le jour dans plusieurs rues et sont à développer et démultiplier.

Agents de la Ville et habitants, toutes et tous mobilisés pour planter

L'effort de plantation à fournir est important, c'est certain. Il implique toutes les bonnes volontés disponibles, résidents, enfants des écoles, et agents du centre technique municipal bien sûr. Il s'agit de planter puis de prendre soin des jeunes pousses en les arrosant, les désherbant pour éviter la concurrence avec les herbes spontanées, les nourrissant avec du compost.

Vers une gestion "différenciée" des espaces verts

Les activités de plantation puis d'entretien réclament du temps. Les agents de la Ville sont mobilisés en vue de faire évoluer leurs pratiques. Nous allons ainsi redéfinir les espaces qui ont besoin d'un entretien suivi avec des tontes fréquentes. Ceux qui sont moins utilisés pourront recevoir un entretien simplifié qui pourrait se limiter à une fauche annuelle avec, pourquoi pas, de simples allées tondues plus régulièrement de part et d'autre. Ce travail de redéfinition s'appuiera sur l'expérience de terrain des agents et les avis de la population qui s'exprimeront.

Changer notre regard pour favoriser le vivant

Vouloir un espace public sans végétation, qu'il s'agisse des rues ou du cimetière, n'est pas souhaitable ni humainement réaliste sans l'usage des herbicides toxiques qui sont désormais interdits. Nous encourageons chacune et chacun à entretenir le devant de sa porte, en sélectionnant la végétation qui s'y développe spontanément pour conserver les espèces intéressantes, en semant des graines de plantes fleuries dans les interstices. Nous proposons de mettre en place une organisation des habitants par rue pour réaliser ponctuellement cette action collectivement et aider celles et ceux qui ne peuvent pas le faire.

● Plus d'informations à l'accueil de la mairie ou environnement@cluny.fr



ENTRAIDE SCOLAIRE AMICALE

Pour un accompagnement bienveillant à la scolarité

Association nationale, l'Entraide Scolaire Amicale (ESA) a été fondée en 1969 dans le but d'agir pour l'égalité des chances en accompagnant des enfants en difficulté scolaire issus de familles défavorisées. Cluny possède sa propre antenne depuis 2014.

Difficultés scolaires, besoin d'aide (méthode de travail, organisation), parents peu à l'aise avec les devoirs... autant de raisons pour faire appel à l'association et à son équipe de bénévoles disponibles et à l'écoute pour accompagner les élèves du cours préparatoire à la terminale. Qu'ils soient étudiants, salariés ou retraités, les intervenants s'engagent sur la prise en charge d'un élève tout au long de l'année scolaire. Avec des formations proposées par l'association (« apprendre par le jeu », « comment accompagner les enfants allophones », « comprendre les consignes pour réussir ses devoirs »...), les bénévoles disposent d'outils pédagogiques et méthodologiques facilitant la communication avec les élèves et instaurant un climat de confiance indispensable à une approche

sereine et constructive. Sollicitée par le biais des établissements scolaires ou directement par les familles, l'entraide prend la forme d'une séance minimum par semaine (à domicile ou dans des salles mises à disposition par la collectivité) pendant laquelle aidant et aidé se retrouvent pour faire le point sur le programme en cours, les devoirs de la semaine ou pour des activités plus ludiques favorisant un apprentissage sans stress.

En complément, le bénévole a l'opportunité de proposer des sorties culturelles ou de « découverte du monde » à l'élève (théâtre, cinéma, bibliothèque, sorties nature) l'aidant ainsi à développer sa curiosité. Chaque semaine, un débrief est fait avec les parents qui constatent les résultats positifs du dispositif (notes en hausse, plus de participation et de confiance en soi en classe...). En fin d'année, l'association organise une sortie de groupe avec l'ensemble des élèves, leurs familles et les bénévoles pour célébrer une année riche d'échanges et de progrès. Reconnue d'intérêt public,

l'ESA est agréée par l'Éducation nationale et dispose du label *Ideas* qui atteste de l'efficacité de son action.

Faire appel à l'ESA, c'est bénéficier d'une aide personnalisée et se sentir guidé, encouragé et soutenu pendant les différentes étapes de la scolarité.

● **Entraide Scolaire Amicale**
antenne de Cluny - 06 62 17 15 47

Dispositif CLAS

Pour les élèves du CP au CM2

Le Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité est un dispositif complémentaire, en partenariat avec l'ESA proposé par le Centre social et encadré par des professionnels et des bénévoles pour aider les enfants en difficultés scolaires.

Les mardis et mercredis.
Inscriptions au Centre social au 03 85 59 80 83 ou accueil.polesocial@cluny.fr

ÉTÉ 2023

Une saison très intense

La période de rentrée scolaire sonne l'heure du bilan de la saison estivale pour l'ensemble des acteurs du tourisme à Cluny. Une année 2023 très prometteuse avec une affluence en nette augmentation.

Camping et Cluny séjour...

12 339 C'est le nombre de nuitées comptabilisées sur ces deux équipements municipaux. Français, Hollandais, Allemands et Italiens se sont partagés les espaces arborés du camping. Parmi les prestations, le dépôt-vente de produits locaux (vin, savons d'ânesses, miel, gaufrettes de Cluny, kits de réparation de vélo...) a été particulièrement apprécié.

Un programme d'amélioration du site a démarré cette saison avec l'achat de parasols et se poursuivra en 2024 par le renouvellement du mobilier de jardin des mobil'homes qui ont connu un véritable succès et par la modernisation du snack. Propreté, calme, nature, proximité de la ville, accès à la voie verte et à la piscine... Autant d'avis positifs soulignés par les touristes.

+14,7% DE NUITÉES À CLUNY SÉJOURS

+14,3% DE NUITÉES AU CAMPING

5420 NUITÉES
1577 NUITÉES
997 NUITÉES
179 NUITÉES

... à la piscine

Avec un été plutôt ensoleillé et de nouvelles prestations, la piscine a fait le plein de baigneurs tout au long de la saison d'ouverture.

- + de confort sur les plages avec la mise à disposition de transats, de jeux de raquettes et de ballons
- + de loisirs dans les bassins (concours de plongeurs, initiation à la plongée, cours aquagym et aquakids)
- + de choix et des prix attractifs au snack pour s'offrir des petites douceurs

17 057 ENTRÉES AUX BASSINS **180** ENTRÉES AUX ACTIVITÉS



Les plus de cette saison

Une couverture médiatique importante :

- 2 reportages en mai et juin pour les JT de TF1 et France 2
- participation de l'Abbaye à l'émission "Le monument préféré des français" qui décroche la seconde place du palmarès lors de la diffusion du 13 septembre sur France 3.
- enregistrement de cinq émissions du "Jeu des 1000 euros" diffusées sur France Inter du 18 au 22 septembre.
- enregistrement d'une émission du jeu "La carte aux trésors" diffusée sur France 3 à l'été 2024.

Des nouveautés très attendues :

- la restauration de la chapelle Jean de Bourbon
- la restauration des pavillons en albâtre du Palais Jacques d'Amboise
- le premier festival de Street Art

Office de tourisme

+7,5%

41 850 VISITEURS

1951 PERSONNES EN VISITE GUIDÉE

1221 SPECTATEURS POUR "CLUNY, L'HISTOIRE EN SPECTACLE"

+ de 2000 PERSONNES AUX JOURNÉES DU PATRIMOINE

Centre des monuments nationaux

+10%

63 027 VISITEURS

À L'ABBAYE ET AU MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE entre le mois de juin et le mois d'août

Équivalée Haras national de Cluny

Nouveauté 2023 ! Entrée du parc du Haras libre et gratuite.

3875 SPECTATEURS AUX 10 REPRÉSENTATIONS DE "AVANT LA NUIT D'APRÈS"

Une création de la Compagnie Équinote !



"Andes et Tentes", le film

Les quatre protagonistes seront de passage à Cluny pour vous faire revivre leur périple. Un film rétrospectif qui retrace les grandes étapes du voyage et dévoile la beauté des paysages de la Cordillère des Andes.

• samedi 9 décembre à 19h45 au Théâtre Les Arts. Entrée libre



▲ Arthur visiblement un peu éprouvé par la traversée du Salar d'Uyuni.

ARTHUR PONT

ingénieur et voyageur

Étudiant en école d'ingénieur à Grenoble, le Clunisois Arthur Pont a mis ses études entre parenthèses le temps de concrétiser un projet un peu fou qui mêle voyage, trekking et solidarité.

Arthur, c'est quoi le projet "Andes et Tentes" ?

Avec mes trois colocataires/copains de promo passionnés de montagne et de rando, on a eu cette idée d'aller crapahuter un peu plus loin que les Alpes qu'on a suffisamment arpentées. On a choisi les Andes plutôt que l'Himalaya parce qu'on est meilleurs en espagnol qu'en népalais ! Plus sérieusement, un des principes du projet était de s'impliquer dans des actions de solidarité, donc c'était mieux de maîtriser la langue.

Concrètement, comment on construit un projet comme celui-là ?

On commence par prendre une année de césure, on trace un itinéraire puis on identifie des associations qui pourraient nous accueillir sur place et à qui on pourrait donner un coup de main. Et surtout on essaie de financer le projet en travaillant (comme faire du service à La Nation) et en trouvant des partenaires (comme la Ville de Cluny, merci !...).

Et fin décembre 2022 c'est parti pour six mois d'aventure...

Pour mes trois collègues oui. Moi j'ai attendu trois mois de plus le temps que mon genou droit se remette d'une malheureuse rupture des ligaments croisés... Après un service civique du côté de l'US Cluny Foot pour patienter utilement, je les ai rejoints fin mars à Ushuaïa en Patagonie. On y a fait quelques jolis treks puis direction la Bolivie, un bon voyage en bus de 53h !

Là-bas vous mettez vos compétences d'ingénieurs en pratique.

À Cochabamba, on rencontre Freddy qui gère un atelier associatif de réparation de vélos et on l'aide à mettre au point un vélo/moulin ambulancier pour faire des jus de fruit ou égrainer du maïs. Un concept "low tech" qui nous tient à cœur. On rejoint ensuite Sucre où nous attendent les bénévoles d'IPTK, une association qui vient en aide aux enfants défavorisés. On reste plus d'un mois à faire du soutien scolaire, donner des cours de foot, de basket ou de danse en ville et dans les campagnes alentours. Des moments justes incroyables.

Avant de remettre le sac sur le dos.

Oui pour de belles expéditions comme la traversée du Salar d'Uyuni, un désert de sel à 3600m d'altitude dans l'altiplano bolivien qui se fait généralement en 4x4. 80km en trois jours avec des sacs de plus de 20kg (pas de ravitaillement en eau sur le parcours), des nuits sous la tente à -14°, une acclimatation à l'altitude pas toujours facile, les intestins souvent "perturbés" par la nourriture locale... Le pied !

À propos de l'adage qui dit "les voyages forment la jeunesse", vrai ou faux ?

Vrai évidemment. Au-delà de découvrir un autre continent ou de nouvelles cultures, il y a une forme d'aguerrissement certaine à sortir de sa zone de confort. Et mener un projet pareil, avec de la recherche de financement, de la planification, de la mise en pratique, c'est un bon exercice pour nos futures carrières d'ingénieurs. Ça permet aussi de vérifier que les trois gars avec qui tu pars dans ces conditions sont vraiment tes amis. De ce côté-là heureusement pas de soucis !...

actualités



Mais qui sont ces jeunes sportifs clunisois ? Pour le savoir rendez-vous sur cluny2024.org

Projet Cluny 2024, une histoire collective du sport à Cluny

120 ans après la création de la première association sportive clunisoise, que reste-t-il de la mémoire du sport à Cluny ? Quels en sont les événements marquants, les champions reconnus ? À moins d'un an des Jeux Olympiques de Paris, le projet Cluny 2024 propose d'écrire une grande histoire collective du sport.

C'est un travail de fourmi auquel s'est attelée l'association clunisois.fr pour raconter cette histoire. Il commence par la collecte de photos, articles de presse, fanions, maillots, médailles... Tous ces trésors qui dorment bien souvent dans les greniers des anciens membres des clubs et qui pourraient malheureusement disparaître à cause d'un décès ou d'un déménagement. *Cluny 2024* propose ainsi aux clubs sportifs clunisois d'ouvrir leurs boîtes à archives pour qu'elles puissent être inventoriées et numérisées. Avec le Pôle patrimoine de la Ville ils pourront recevoir aussi des conseils et une méthodologie pour trier, classer et conserver.

En complément, des recherches dans les archives municipales, départementales ou nationales permettront d'avoir un historique complet des installations sportives de la ville. Du premier terrain de jeu de paume indiqué sur une gravure du 17^e, au boulo-drome des Griottons, installation la plus moderne en date, Cluny a vu "fleurir" de nombreux terrains de sport. On pourrait citer par exemple l'ancien terrain de foot de l'Ensam aujourd'hui occupé par le parking du Prado et les jardins partagés, qui serait coupé en son milieu par la RD980 !

Ce travail de mémoire passionnant sera restitué à l'été 2024 sous une forme qui reste à définir. D'un intérêt historique réel, il racontera sans nul doute une formidable histoire contemporaine. Celle de ces sportives et sportifs qui depuis des générations courent, visent, dribblent et suent avec passion pour défendre les couleurs de Cluny.

● N'attendez plus et partagez vos archives et vos souvenirs pour raconter ensemble l'histoire du sport à Cluny ! cluny2024.org

CLUNY 2024.ORG

Coups de neuf à l'hippodrome

Peintures, électricité, plomberie... La buvette de l'hippodrome a été rénovée au printemps pour un accueil plus convivial des spectateurs. La pose d'un rideau métallique permet désormais le stockage de matériel et facilite l'organisation des manifestations, un gros plus pour les bénévoles de l'association. Leur travail sera aussi facilité par l'automatisation du système d'arrosage et son pilotage à distance. Plus besoin pour eux de venir manoeuvrer les quelques 35 vannes du champ de course ! En 2024, c'est une citerne d'eau souple de 2000m³, remplie avec l'eau de la Grosne en hiver, qui sera installée à proximité des pistes. Elle permettra de solutionner en partie la problématique de l'arrosage et des restrictions d'eau. Ces dernières années les organisateurs ont déjà été contraints d'annuler des courses afin d'éviter que les chevaux ne se blessent sur une piste trop sèche. Financés par la Ville avec la participation de la Société des Courses, ces travaux bénéficieront aussi à l'US Cluny Football, autre utilisateur du site.



L'aménagement de la ville à l'étude

Comment concilier développement urbain et touristique, nouvelles formes de mobilité et changement climatique ? C'est l'objet de l'étude confiée par la Ville à l'agence *Arter* dans le cadre du programme *Petites villes de demain*. Une première phase de diagnostic a débuté en septembre pour analyser les points forts et les faiblesses du territoire en terme de stationnement, de mobilité et de cheminement sur l'espace public. Les enquêteurs solliciteront l'avis des acteurs du territoire, des réunions seront conduites avec les habitants et les commerçants. Dans une seconde phase, plusieurs scénarios seront proposés publiquement. Le scénario retenu définira un projet d'aménagement d'ensemble qui servira de socle cohérent à la réalisation des travaux de voirie et d'aménagement de l'espace public dans les dix années à venir.

● Première réunion de concertation citoyenne mardi 24 octobre à 18h30 salle des Griottons



Plus de sécurité pour les usagers de la rue des Griottons

Il faut désormais marquer le stop avant de s'engager sur la route de Bellecroix. Un aménagement qui permet de sécuriser un carrefour où plusieurs accrochages ont déjà eu lieu et de tranquilliser la traversée du cheminement piéton qui relie le centre-ville à la piscine ou à l'espace des Griottons. Des travaux plus conséquents interviendront un peu plus haut dans la rue avec l'aménagement complet de l'impasse devant la résidence Opac. Le carrefour sera aussi réétudié afin de limiter la vitesse des automobilistes à l'approche du boulo-drome.

Des écoles à nouveau chauffées au bois

Délaissée en 2017 au profit d'un système au gaz suite à des dysfonctionnements répétitifs, la chaudière bois de l'école Danielle Gouze-Mitterrand (qui chauffe également la maternelle des Peupliers et la MAM) va être remise en service cet hiver. Le système d'approvisionnement et le calibrage des plaquettes ont été revus pour garantir un fonctionnement optimal. Bien plus économique et surtout moins polluante que le gaz, cette énergie a aussi l'avantage d'être produite avec une ressource locale puisque le bois proviendra d'un fournisseur basé dans l'Ain.



Pôle scolaire, un personnel formé aux problématiques du harcèlement

Le personnel des écoles s'est formé sur la thématique du « mieux vivre ensemble », fil conducteur de l'année scolaire 2023-2024. Premier sujet de réflexion : la cour de récré ou comment la rendre plus sûre tout en favorisant la prévention et la diminution des relations conflictuelles entre les enfants. Fin octobre, c'est le thème du harcèlement qui fera l'objet de discussions avec pour objectif la sensibilisation des agents afin de prévenir des situations susceptibles de devenir problématiques.

Échos



Des dimanches gratuits à l'abbaye !

C'est le bon plan de l'hiver ! Jusqu'en mars les premiers dimanches du mois seront gratuits à l'abbaye et au Musée d'art et d'archéologie. Une occasion rêvée pour enfin parfaire ses connaissances de la grande histoire de Cluny et de son patrimoine. Voire simplement profiter d'une petite promenade en famille dans les allées du cloître et du parc !

● Dimanches 5 novembre, 3 décembre, 7 janvier, 4 février et 3 mars

Nouveaux arrivants, faites-vous connaître

Les nouvelles familles clunisoises sont invitées à se signaler en mairie pour recevoir de l'aide et toutes les bonnes infos sur la commune !



Jacques Borzycki SALUT L'ARTISTE

par Lysiane Martin

Il allait comme ça, nez au vent, arpentant les rues de Cluny dont il ne se lassait pas d'admirer le patrimoine, le grand, le célèbre mais aussi ces petits détails sculptés au dessus d'une porte ou nichés dans un mur.

Il était de naturel discret mais depuis les élections municipales de 2020 nombre de Clunisois avaient appris à le distinguer : Jacky, adjoint au maire en charge de la culture et du patrimoine. Jacky qui ? Comment ça s'écrit ? Borzycki, un nom qui a plus de consonnes que de voyelles, descendant de cette lignée de travailleurs polonais venus jadis trimer dans les mines de Blanzay et alentours.

Jacques était le dernier d'une fratrie de cinq, une sœur et quatre frères, tous formés dès l'adolescence à l'apprentissage d'un artisanat. Tous intelligents, tous un peu artistes, tous ouverts aux autres, au monde, avec la même volonté d'y apporter ce petit quelque chose qui pourrait l'améliorer ou le rendre moins dur. Jacky était de ceux qui ont toujours un projet sur le feu, et tant pis si ça n'aboutit pas comme prévu, on a plein d'idées en réserve. Formé à la menuiserie, habile et minutieux, il était doté d'une culture multidirectionnelle, se passionnant aussi bien pour les oiseaux que pour la philosophie, la musique, la lecture, le cinéma, la politique, en bref tout ce qui pulse, qui fait débat, qui suscite réflexions et réactions.

Au début des années 80 Jacky Borzycki était

correspondant du *Courrier de Saône-et-Loire*, journal quotidien aujourd'hui disparu. Une activité qui l'a plongé dans les arcanes de la société locale, des associations clunisoises aux séances du Conseil municipal où se débattaient les petites et grandes décisions. Il avait l'écriture alerte, ne se privant pas, quand le sujet le permettait, d'une narration drôlatique. À cette époque il s'était aussi lancé dans la photo d'art puis, petit à petit il s'essaya à la peinture, développant un sens affûté de la couleur, en une inspiration puisée à son esprit débordant de nouveautés.

Ce parcours d'artiste l'a mené dans le sud-ouest de la France, notamment à la belle ville rose de Toulouse entre galeries, expositions collectives ou individuelles dont une -inoubliable- à New York.

Revenu à Cluny en 2012 pour être au plus près de sa mère dont la santé déclinait, Jacky s'est immergé de nouveau dans la vie locale, jusqu'à intégrer la liste de Marie Fauvet aux municipales de 2020.

C'est en cette sombre période que Jacky Borzycki fut touché par le Covid soupçonné par la suite de « Covid long » diagnostiqué au final comme un cancer. Pris dans cette spirale infernale, Jacky n'a jamais rien perdu de son mental, organisant sa fin par le menu avec ses amis qui ne l'ont jamais lâché, prévoyant tout jusqu'au moindre détail, se permettant même, parfois, de ces traits d'humour dont il avait le secret. Lucide jusqu'au bout, calme, digne, exemplaire.

› L'équipe de la majorité - Cluny Cité vive

Patrimoine vivant Il arrive qu'on découvre sa ville ou son territoire par le regard des autres. C'est ce qui s'est vécu cet été à Cluny. Après les moments conviviaux des marchés d'été au parc Abbatial et des festivals à Cluny et dans les villages, l'émission de Stéphane Bern, le Monument préféré des Français, a révélé aux Clunisois des facettes méconnues de leur histoire. Lors du Jeu des 1000€, Nicolas Stoufflet nous a fait prendre conscience que l'abbaye, avec son cloître et tous ses bâtiments conventuels, qui accueillent l'école d'Arts et Métiers, n'est pas une « abbaye disparue ». Il nous a invité à nous réjouir de la richesse de ce qui demeure dans la Cité-Abbaye. A l'occasion du Jeu, deux élus des villages du Clunisois et du réseau clunisien, se sont révélés comme ambassadeurs de notre territoire. France Inter n'a pas manqué d'annoncer la Vente de Charité des vins clunisiens et des bières d'abbaye, le 28 octobre aux Écuries de Saint-Hugues : un rendez-vous qui devient tradition, mettant en lumière le savoir-faire des vigneron clunisiens, jusqu'en Aquitaine, en Suisse et en Italie. Et lors des Journées du patrimoine, les artistes de rue ont enluminé des coins secrets de Cluny, confrontant les époques, les styles et les inspirations, suscitant aussi le débat. Ces énergies et ces rencontres entre habitants et hôtes nous font du bien ! Elles sont un écho à l'esprit d'ouverture et de convivialité qu'a porté Jacky dans son mandat d'adjoint à la culture et au patrimoine.

› **Cluny en Clunisois** *Jean-François Demongeot, Colette Rolland, Bernard Roulon et Helena Boittin*

Discrimination entre les bons touristes et les autres !

Les Clunisois peuvent tous se féliciter de la seconde place obtenue par notre cité dans le palmarès de l'émission « Le monument préféré des Français ». Dans le JSL du 15 septembre dernier, l'Office du Tourisme (OT) de CLUNY et la Municipalité par la voix de Madame la Maire, s'en enorgueillissent bien que n'en étant pas la cheville ouvrière.

Mais ils s'insurgent contre ce que Madame la Maire appelle le surtourisme, qui eut été engendré par la place de premier et se réjouissent de ne l'avoir pas obtenue. Ce serait un tourisme qui se distinguerait par la quantité. Il vient de loin, il est indésirable. Le bon touriste dénommé « qualitatif » est celui qui est à moins de deux heures de CLUNY. Celui-ci seul serait digne d'attention de la part de nos instances dirigeantes qui veulent le fidéliser. Le touriste qui vient de loin est persona non grata, il n'a pas besoin d'un hôtel haut de gamme. Alors pourquoi la candidature UNESCO si l'on refuse de recevoir tous ceux qui veulent connaître CLUNY ? D'autant que ce sont les plus lointains qui dépensent le plus. Et CLUNY en a bien besoin. C'est pour ce tourisme étriqué mais « fidélisé » que le Président de la Com Com, s'il obtient l'accord du Conseil Communautaire, envisage d'édifier sur le site de la Malgouverne, propriété de CLUNY, un « Centre d'interprétation » qui hébergerait également l'OT et dont le coût pourrait atteindre 7 millions d'euros.

› **Priorité Cluny** *Jacques Loron*

La valse des grands projets à grand frais En début de mandat j'avais exprimé le souhait que des réunions « grands projets » soient organisées. En effet, ces investissements structurants doivent être réfléchis collectivement pour que chacun puisse s'exprimer et que l'on puisse aboutir à des solutions durables et utiles pour le bien de tous. Ces réunions ont donc bien été organisées à ma grande satisfaction, mais malheureusement tout est déjà ficelé sans qu'aucun débat n'ait eu lieu. Dommage ! Si non seulement les débats ont été balayés, les projets changent d'une réunion à l'autre, ainsi le projet grand manège, l'aménagement des bords Grosne présentés un jour, sont absents la réunion suivante. Je découvre aussi que certains de ces projets ne sont plus du ressort de notre collectivité (gendarmerie, déviation d'Oxxo). Alors à quoi bon ces réunions ? Il ne s'agit pas uniquement de perte de temps, mais surtout d'une gabegie financière, chaque projet est accompagné d'études, toutes plus coûteuses les unes que les autres. Pour certaines, répétitives voir inutiles pour les projets abandonnés. Revenons à la réalité, ces grands investissements sont utiles mais nos moyens sont limités, alors choisissons un ou deux projets dont notre capacité financière permettra de les mener à leur terme, débattons collectivement et cessons les belles promesses ! Si j'ai espéré de ces réunions, je veux espérer que cet article déclenche une prise de conscience et cesse cette valse de « grands projets » plus ou moins illusoire.

› **Cluny dans le bon sens**

Paul Galland et Bernard Rousse

Concertation ? consternation ! Réunis en conseil municipal le 13 septembre, nous avons été informés du lancement d'une étude d'aménagement global de la ville, pour un montant de plus de 50 000 €. Aux questions légitimes des oppositions, il a été répondu que nous en saurions plus la semaine suivante, lors d'une réunion consacrée aux grands projets. Ainsi, en séance publique, on renvoie les explications à une réunion sans spectateurs. Le sujet n'a pourtant rien de tabou : cette étude, portant notamment sur la circulation et le stationnement, a déjà été évoquée ; elle est financée en grande partie par l'Etat via le programme « petites villes de demain ». Ce même 13 septembre ont été votés les travaux d'aménagement de l'impasse des Griottons (environ 119 000 €). Une réunion avec les riverains a été organisée, mais les membres des oppositions n'ont jamais reçu l'invitation. Ces maladroites (?) s'ajoutent à plusieurs situations dans lesquelles nous avons été mis devant le fait accompli : révision du PLU, transfert de la maison médicale, espace d'accueil de la Malgouverne. Un membre du bureau d'étude de ce dernier projet a lancé avec emphase, lors d'une réunion, qu'il fallait « convoquer l'intelligence collective ». A notre tour, nous appelons la majorité à convoquer l'intelligence des oppositions ! Des travaux sont prévus en 2024 rues de la liberté et de l'hôpital. La concertation sur les aménagements de ce secteur montrera si notre appel a été entendu.

› **Conseiller indépendant** *Jacques Chevalier*

Clochny 5° épisode Odilong ne décolère pas ; il se dit dans Clochny qu'une nouvelle société secrète vient de voir le jour. Qui sont-ils, que veulent-ils ? Les noms qui circulent ne sont pas connus, n'appartiennent pas aux groupes habituels. Son nom ? quelque chose comme le « groupe de Clochny », le « Cercle du roi » ?.. Il se dit aussi qu'ils veulent achever la destruction de la Grande Moinerie (pour construire encore une grande hostellerie ?), réunir les gens pour parler de l'avenir à Clochny, du quotidien. Prendre le pouvoir, se dit in petto Odilong, le renverser, lui, effacer son action passée et ses grands projets ! La menace est sérieuse. Des intellectuels, à n'en point douter. Des cercles, il en existe déjà à Clochny, des qui font des prières, des qui prônent le pardon en se tapant dans le dos, des qui font de la musique du futur depuis cinquante ans... mais elles savent se montrer discrètes ; à l'instar du soldat couché, devant l'église - à Clochny on ne montre pas tout... - seul l'empire patiemment construit par Odilon, ses sermons et ses textes patiemment diffusés pour l'édification des foules peuvent avoir pignon sur rue. Alors, des gens qui parlent - surtout en public - c'est dangereux. Rien de pire qu'une agora, rien de plus incontrôlable ! Je veux tout savoir, commande-t-il à ses proches disciples, afin de tuer dans l'œuf ce début de fronde. Infiltez-les, semez la zizanie. L'heure est grave.

8 décembre

Elfy en folly et Dentelles d'Échass C^{ie} Abrac'Echass



Une déambulation et un spectacle acrobatique, poétique et lumineux, pour une soirée féerique.

Départ place du 11 août 1944 à 18h30
Spectacle à 19h30 dans le parc de l'abbaye.
Entrée libre



ÉQUUS VI Alice au pays des contes & légendes

Un spectacle équestre sur thème d'une Alice aux pays des merveilles moderne et accompagnez-la dans son voyage, à travers les contes et légendes.

samedi 21 décembre à 20h30
dimanche 22 décembre à 14h30 et 17h
au Haras national de Cluny
www.ehnc.fr
tarifs : de 25 à 15€

spectacles

Moi, Alice !

Conte théâtralisé. La fameuse Alice, du non moins fameux « Alice au Pays des Merveilles », habite tout près de chez vous !

mardi 7 novembre à 20h
au Théâtre Les Arts
tarifs : de 15 à 5€

Kamishibai

Jeune public. Les kamishibais "théâtre de papier" de la compagnie Coco L'Ipomée sont des créations originales, réalisées par des comédiennes et des plasticiennes.

mercredi 9 novembre à 15h30
à la médiathèque - gratuit

A-t-on toujours raison?

Seul en scène clownesque. Dans le cadre des Vendanges de l'humour, Fred Blin, comédien de la série "Scènes de ménages" présente son premier seul en scène.

jeudi 16 novembre à 20h30
au Théâtre Les Arts
tarifs : 22€

Matcha, la petite poule verte

Jeune public. Un spectacle de comédie, marionnettes, musique live, chansons sur « la différence », le racisme, l'exclusion...

Vendredi 24 novembre à 19h30
au Théâtre Les Arts
tarifs : de 15 à 5€

Franck Woeste Franck Agulhon

Jazz. Un duo original de deux musiciens incontournables de la scène française !

dimanche 3 décembre à 17h
au Théâtre Les Arts
tarifs : de 15 à 5€

Bovary

Théâtre. Pièce de théâtre écrite à partir du procès fait à Flaubert pour « immoralisme, apologie de l'adultère, atteinte aux mœurs et à la religion » au sujet de son roman Madame Bovary, mœurs de province.

dimanche 3 décembre à 17h
au Théâtre Les Arts
tarifs : de 15 à 5€

citoyenneté

Soupe des chefs

3^e édition. Vente de soupes à la louche concoctées par une vingtaine de chefs de la région Sud-Bourgogne. Les dons et la vente des soupes vont directement à la recherche et aux soins du cancer au Centre Georges-François Leclerc (CGFL) à Dijon.

samedi 4 novembre de 8h à 18h
Écuries de Saint-Hugues

Don du sang

mercredi 22 novembre de 8h30 à 12h30
aux Griottons

exposition

Semaine de photographie

Proposée par le Photoclub de Cluny. Animations pour découvrir l'art de la photographie.

du 7 au 12 novembre de 9h à 18h
Écuries de Saint-Hugues

manifestation

Foire de la Saint-Martin

Grand déballage des commerçants et exposants. Démonstration de chiens de troupeaux, exposition et concours de chevaux de trait et de bovins, exposition de matériel agricole, dégustation de viande... Repas le midi sous chapiteau (bœuf bourguignon)

Samedi 4 novembre dès 9h

marchés

Marchés de Noël

Marchés de producteurs et artisans pour préparer les festivités de fin d'année.

vendredi 8 décembre de 17h à 22h
samedi 9 et dimanche 10 décembre de 9h à 19h
samedi 16 et dimanche 17 décembre de 9h à 19h
vendredi 22 décembre de 9h à 19h
samedi 23 décembre de 9h à 19h
dimanche 24 décembre de 9h à 14h
aux Écuries de Saint-Hugues

Marché de Noël de l'EHPAD

Le Comité d'animation des résidents de l'Ehpad de Cluny vous convie à sa traditionnelle confection-vente de gaufrettes mâconnaises.

samedi 16 décembre de 10h à 17h
Salle d'animations de l'EHPAD

visite

Visites nocturnes

2^e édition. Déambulation théâtralisée et nocturne dans l'abbaye de Cluny.

sam. 21 & dim. 22 oct. à 19h30
Abbaye et musée d'art
et d'archéologie de Cluny
cluny-abbaye.fr

Contes & Choc'Haut là !

Prenez un peu de hauteur et suivez une lecture de contes suivie d'un chocolat chaud en haut de la Tour des Fromages.

mardis 24 et 31 oct. à 16h30
vendredis 27 oct. et 3 nov. à 16h30
à l'Office du tourisme
cluny-tourisme.fr
tarifs : de 10 à 5€

Halloween au Haras

Venez résoudre le nouveau mystère d'Halloween au Haras.

mardi 31 oct. de 10h à 17h30
au Haras national de Cluny
ehnc.fr

Les dimanches gratuits à l'abbaye

De novembre à mars, ouverture gratuite pour tous de l'abbaye et du musée d'art et d'archéologie de Cluny, le premier dimanche du mois !

à partir du 5 nov. de 9h30 à 17h
Abbaye et musée d'art
et d'archéologie de Cluny
cluny-abbaye.fr

vie associative

Randonnée des moines

30^e édition. Parcours pédestres balisés et ravitaillés : 10km-15km-20km-30km. Un circuit "famille" de 6km.

Samedi 11 novembre à 8h
Au départ des Griottons

conférence

Le lapidaire de l'abbaye de Cluny

Louise Doubremelle, doctorante à l'université Paris 1 – Panthéon Sorbonne présente le résultat de ses recherches sur l'histoire foncière et la propriété des collections lapidaires issues de l'abbaye de Cluny.

mercredi 25 octobre à 20h
salle Justice de paix
tarifs : de 7 à 4€

Colères célestes entre Saône-et-Loire et Rhône

Dans le cadre de la semaine de la photographie. Par Will Hien, photographe chasseur d'orages.

mercredi 8 novembre à 19h
au Théâtre Les Arts

environnement

Défi presque zéro déchet

Session de 5 ateliers de novembre 2023 à mars 2024 pour apprendre à réduire ses déchets dans chaque pièce de la maison : astuces, conseils, outils...

Réunion de lancement le 13 novembre à 18h30 au Quai de la Gare

Cinéma

Mois du doc

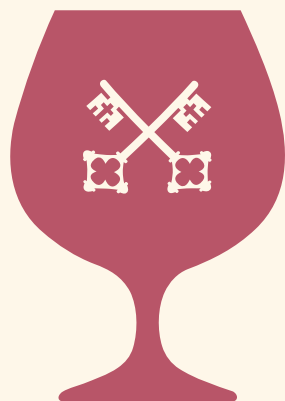
Festival.
en novembre
au Cinéma de Cluny

Low tech

Ciné-débat. Film d'Adrien Bellay (2023). Avec la participation d'Alexandre GAULTIER, doctorant sur l'ingénierie low tech.
mar. 14 nov. à 20h
au Cinéma de Cluny
tarifs : 4€



Le prochain magazine sortira en janvier. Faites parvenir vos événements avant le 15 déc. à communication@cluny.fr



SALON DES VINS CLUNISIENS

VITICULTEURS ET BRASSEURS DU RÉSEAU CLUNISIEN

VENTE DE CHARITÉ

AU PROFIT DU PATRIMOINE DE CLUNY

À 11H30 AU THÉÂTRE LES ARTS

SAMEDI 28 OCTOBRE 2023 · 9H - 18H
ÉCURIES DE SAINT-HUGUES · CLUNY

PROGRAMME COMPLET SUR CLUNY.FR



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.