# ensemble



# GOONNEMENT DE LA MÉDIATHÈQUE Pour les de 18 ans



#### Médiathèque municipale de Cluny

Centre Victor Duruy · place du marché · 71250 Cluny
03 85 59 20 07 · cluny-mediatheque@wanadoo.fr · https://bibliotheques.cluny.fr
lun. mar. jeu. ven. 15h-18h · mer. 9h-12h & 14h-17h · sam. 9h-12h



# En 2022, accueillir la nouveauté

En ce début 2022, nous nous retrouvons dans la même situation que l'an dernier, à vous présenter les vœux de toute l'équipe municipale... dans les colonnes de ce magazine, et par une vidéo en ligne. Nous n'en avons pas fini avec cette pandémie, la prudence reste donc de mise.

Malgré ces mesures de distanciation, qui nous privent de convivialité et de galettes, je formule le vœu que tous, habitants, associations, entreprises, services publics et élus, nous poursuivions la tradition d'accueil si forte à Cluny: accueil de l'autre, mais aussi de la diversité, de la nouveauté, dans le respect et l'enthousiasme, en sachant partager notre passion pour ce territoire; et bien précieux parmi tous, que la santé ne soit plus une préoccupation quotidienne!

Beaucoup de découvertes à faire

dans ce numéro : nouveaux agents, nouveau logo, nouveaux projets pour la municipalité : végétalisation du cimetière, ateliers de Cluny, conseil des jeunes, fonctionnement de la restauration scolaire en régie... Merci à toutes celles et tous ceux qui œuvrent pour cela.

Nous accueillons également plusieurs entreprises, qui témoignent du dynamisme de notre tissu de commerces et de services de proximité, en l'enrichissant; qu'ils soient les bienvenus à Cluny! Avec le lancement opérationnel du programme « Petites villes de demain » l'objectif est d'encourager les initiatives et les projets économiques, et de cultiver la qualité de vie. L'arrivée d'une chargée de mission dédiée va nous permettre de travailler cette double dynamique.

De la nouveauté aussi en matière de

culture. Pour aiguiser notre curiosité et nous émouvoir, l'équipe du service culturel nous prépare une année riche, avec un flair certain : après Pomme qui s'est vu récompensée pour les victoires de la musique, c'est Bachar Mar Khalifé qui a reçu le grand prix des musiques du monde. En matière d'arts plastiques, les rencontres et demandes sont en cours pour renouer avec des expositions d'art contemporain d'envergure. Alors dans le respect des gestes barrière, allons au théâtre, aux expositions, et au cinéma, à la découverte des artistes locaux... mais pas que! Bonne année 2022 à tous.

**Marie Fauvet** *Maire de Cluny* 



Ville de Cluny - Magazine Ensemble #5 - janvier 2022

Responsable de la publication : Marie Fauvet Rédaction-photo-maquette : E. Daudin / G. Pommier Impression : Inore Groupe Dépôt légal à parution

www.cluny.fr







#### **EN IMAGES**



#### **PATINOIRE**

Il y avait comme un petit air de montagne au parc abbatial! En décembre, petits et grands ont chaussé les patins pour des séances de glissades et de voltiges sur la patinoire installée au cœur du centre-ville. Des instants de joie et de bonheur pour les enfants comme pour leurs parents.

#### MARCHÉS DE NOËL

Les artisans et producteurs ont cette année encore répondu présents aux rendez-vous des marchés de Noël, offrant aux visiteurs de bons et beaux produits du terroir. Décorations, produits artisanaux, jouets, textiles, objets divers, cosmétiques... Il y en avait pour tous les goûts et de quoi offrir joie et douceur aux convives pendant les fêtes.





# **CANTINES SCOLAIRES**

# L'avenir est dans l'assiette





Moment important dans la journée d'un écolier, le temps du déjeuner est au cœur des attentions de la municipalité. Elle relève chaque jour le défi de garantir une alimentation saine dans un cadre propice au bien-être des enfants, tout en respectant les objectifs de développement durable qu'elle s'est donné.

C'est ainsi que la préparation des repas, auparavant confiée à un prestataire, est depuis la rentrée de septembre réalisée en interne par un chef recruté par la mairie. Elle est désormais entièrement décisionnaire du contenu des assiettes et surtout du choix de ses fournisseurs. Les produits locaux, bio et de saison sont maintenant privilégiés.

De l'élaboration du menu à la facturation du repas, une équipe d'agents municipaux s'investit quotidiennement pour assurer un service de qualité. Découverte en images.















#### en chiffres

**60%** des enfants scolarisés à Cluny prennent leurs repas à la cantine

180 repas sont préparés en moyenne chaque jour

11 agents s'investissent quotidiennement pour le bon fonctionnement des cantines

**270 000€** c'est le budget annuel de la restauration scolaire (achat de nourriture, frais de personnel, entretien des locaux...)

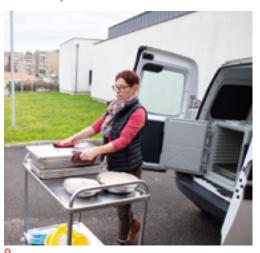
19621€ de subventions du plan France Relance ont été perçus en 2021 par la Ville pour réaliser des investissements de matériels et former les agents



# Comment sont élaborés les menus ?

La commune a fait le choix de s'inscrire dans une démarche qui combine la **santé publique** et le développement durable en proposant des menus qui favorisent les circuits courts, les produits bio. la saisonnalité et les plats faits maison et innovants. L'objectif est d'aller au-delà de la loi Egalim qui impose déjà 50% de produits alimentaires durables de qualité (dont 20% de produits bio), et un menu végétarien au moins une fois par semaine. La composition des menus et la taille des portions sont définies précisément pour respecter l'équilibre alimentaire et nutritionnel des enfants.





5 Nathalie et Michel du domaine de la Saule à Jalogny font partie des producteurs locaux qui approvisionnent régulièrement les cantines.
6 Le pain est fourni en alternance par deux boulangeries clunisoises, Polisson (photo) et la boulangerie de l'Abbaye. 7 Un plan de maîtrise sanitaire définit les bonnes pratiques à adopter pour prévenir les risques. 8 Les repas sont élaborés dans la cuisine centrale de Marie Curie. 9 La cantine de l'école Danielle Gouze-Mitterrand fonctionne en « liaison chaude », les plats maintenus à une température minimale de 63° sont acheminés depuis Marie Curie avant le service.















1 Les temps de récréation sont animés et encadrés par les agents municipaux. 2 Certains enfants des classes maternelles retrouvent leurs grands frères et sœurs avant d'aller manger. Un moment de douceur très apprécié. 3 Passage obligé au lavabo avant le repas. L'apprentissage des règles d'hygiène se fait aussi à la cantine. 4 Les enfants et notamment les plus petits sont accompagnés par les agents le temps du repas. 5 Les représentants des élèves à la « Commission cantine » sont chargés de recueillir les propositions de leurs camarades pour la composition des menus. 6 Des actions sont menées tout au long de l'année pour réduire la quantité de déchets. Chaque cantine dispose de son propre composteur. 7 Comme à la maison, les enfants doivent veiller à la propreté de leur table et participer au débarassage des couverts.

#### Interview



**Marie-Hélène Boitier** 4e Adjointe en charge des Affaires scolaires

## Quelles sont les raisons qui ont conduit la municipalité à reprendre en gestion la préparation des repas ?

Nous avons souhaité relever ce défi pour favoriser l'approvisionnement en produits de qualité, locaux et bio. Ce projet, qui répond aux enjeux de santé publique, de respect de l'environnement, de développement de l'agriculture de proximité, ou de gestion des déchets, touche un grand nombre de personnes à l'échelle locale. Afin de poursuivre notre réflexion autour de la cantine, un sondage sera proposé aux familles, pour mobiliser les volontaires tant sur les approvisionnements, que les menus, le temps de pause méridienne, les déchets....

### **Qu'est-ce que le Projet Alimentaire Territorial ?**C'est un dispositif soutenu par l'État qui a pour

objectif de relocaliser l'agriculture tout en développant les circuits courts et les produits locaux et bio dans les cantines. Nous travaillons en collaboration avec la Communauté de communes qui porte le projet afin de nous approvisionner le plus possible avec des producteurs du territoire comme la laiterie Bernard, les poulets de la ferme de la Saule à Jalogny, les légumes des jardins de Cocagne ou de Terroirs de Saône-et-Loire...

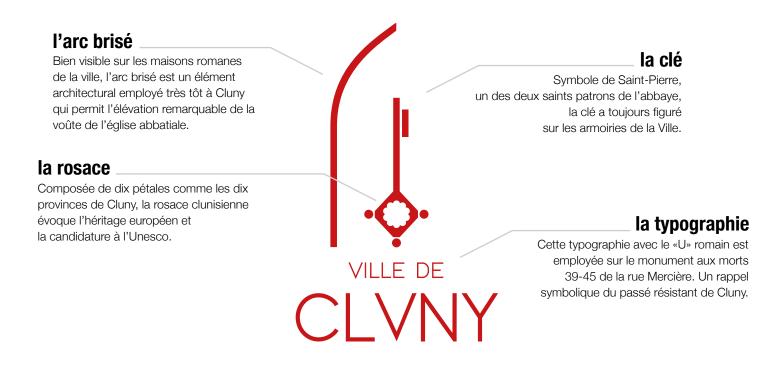
#### Le prix du repas va t-il augmenter ?

Non, le prix du repas ne va pas augmenter. Nous avons même voté en décembre l'adhésion au dispositif «cantine à 1 €» pour aider les familles les plus en difficulté.

#### INSTITUTION

# **UN NOUVEAU LOGO POUR LA VILLE**

Daté, difficile à adapter en numérique, l'ancien blason ne reflétait plus la réalité de la ville et son ambition. Tournée vers l'avenir mais fidèle à ses racines, la nouvelle identité visuelle de la ville place le curseur entre héritage et modernité.



#### • DE NOUVEAUX AGENTS ARRIVENT À LA MAIRIE



#### Laure Augros Directrice générale des services

Originaire de Charolles, Laure Augros avait à cœur de retrouver la Saône-et-Loire. Après la Métropole de Lyon et la Ville de Décines-Charpieu où elle exerçait comme directrice des ressources financières et des moyens généraux, elle relève à Cluny un nouveau défi à l'échelle d'une commune plus proche de ses aspirations. Organiser le travail des services, nouer de solides relations avec les acteurs locaux, accompagner les élus au quotidien, son tout nouvel agenda 2022 devrait être bien rempli!



Clément Nozières Directeur du centre technique municipal

Depuis une dizaine d'années, avec l'Agence Technique Départementale, il accompagnait les communes de Saône-et-Loire pour concrétiser leurs projets d'urbanisme, assainissement, paysage, voirie, etc... Spécialiste de l'eau de par sa formation et fort d'une belle expérience dans la gestion du patrimoine arboré à Lyon, Clément Nozières a toutes les cartes en main pour conduire les grands chantiers qui amélioreront durablement le cadre de vie des Clunisois.



<mark>Jean Jacquet</mark> Directeur adjoint du centre technique municipal

Jean Jacquet arrive de la
Communauté de communes de
Miribel Plateau située aux portes
de l'agglomération lyonnaise, où il
occupait des fonctions similaires.
Voirie, espaces verts, bâtiments,
entretien des équipements, il sera le
chef d'orchestre du Centre technique
municipal. Formé au métier à deux
pas du château de Rambouillet, il
retrouve avec plaisir le charme d'une
cité historique et de ses vieilles pierres.

#### CITOYENNETÉ

# **CONSTRUIRE LA VILLE DE DEMAIN**

# avec les ateliers citoyens

Expression, concertation, implication et action sont au cœur du dispositif impulsé par la ville, qui permet aux habitantes et habitants de Cluny de débattre sur les projets importants pour l'avenir de leur cité et le bien-vivre ensemble.

La démarche de co-construction, proposée au sein des ateliers de Cluny, donne l'occasion de vivre une citoyenneté active et créative, en additionnant les bonnes idées, les initiatives, les talents de chacun·e, en s'appuyant sur les ressources existantes pour améliorer notre cadre de vie quotidien et partager des savoir-faire. Les ateliers, ouverts à toutes et tous, s'articulent autour de quatre thématiques :

- l'environnement avec notamment des réflexions à mener sur le mobilier urbain et les lieux de convivialité (recensement, usages, besoins,...), les aires de circulation apaisée, la végétalisation des espaces publics...
- la mémoire, individuelle et collective, des Clunisoises et Clunisois, à recueillir et à retranscrire pour composer «le portrait humain de Cluny»,



à transmettre de générations en générations,

- les solidarités et les synergies à mettre en œuvre entre toutes les forces vives du territoire, en lien avec le réseau social et solidaire,
- l'accueil, sous toutes ses formes, à organiser au mieux pour recevoir les visiteurs, les nouveaux résidents, les entreprises et leurs salarié·e·s,... dans un objectif de développement durable et de qualité.

Deux rencontres ont déjà eu lieu les

14 octobre et 2 décembre pour jeter les bases de ce travail en commun. Au cours d'une prochaine séance, programmée dès que le contexte sanitaire le permettra, méthodologie et agenda seront à définir.

Participez nombreuses et nombreux.

Les prochains rendez-vous seront annoncés sur cluny.fr Renseignements en mairie : 03 85 59 05 87



#### **CONSEIL MUNICIPAL DES JEUNES -** UN DISPOSITIF CITOYEN

Investi par la maire Marie Fauvet début décembre, le Conseil Municipal des Jeunes rassemble douze élèves de CM1-CM2 des écoles publiques et privées de Cluny. Élus par leurs camarades pour une durée de deux ans, ce dispositif leur permettra de s'impliquer dans la vie de leur cité, d'être à l'écoute des idées et des suggestions des élèves, de proposer et réaliser des projets utiles à tous. Véritable lieu d'expression et d'action, ce conseil municipal abordera des thématiques environnementales, citoyennes, sportives et sociales. Après une première matinée de travail, plusieurs projets ont émergé et seront travaillés en commissions: une olympiade inter-écoles, une ville plus propre avec l'installation de canisettes et d'aires de jeux pour les chiens, une statue en hommage aux droits de l'enfant, des boîtes à

histoires et plus d'abris bus et à vélos. Prochain rendez-vous en février...

#### **ENVIRONNEMENT**

# **JARDINS RUE D'AVRIL**

# un jardin-forêt comestible au cœur de la cité

Après une année 2021 fertile pour les jardins, l'association *Jardins d'Avril* créée en septembre, souhaite préserver un espace naturel pour y organiser des activités liées à la nature, au jardinage, à la pédagogie et à la culture.

Destinée à devenir un jardinforêt public, la partie basse du terrain sera plantée d'arbres et arbustes nourriciers. Ce concept, présenté par Fabrice Desjours de l'association Forêt Gourmande, permet de créer un espace de production de fruits et légumes, nécessitant à terme peu d'entretien et mettant en avant la diversité et la densité des essences plantées. Le principe est aussi simple qu'ancestral, il s'agit de reproduire un système forestier avec toutes ses strates, des plantes rampantes au sol et des herbacées, jusqu'à la cime de grands arbres constituant la canopée, en passant par des arbustes, petits arbres, buissons, lianes. Les végétaux s'épanouiront à plusieurs niveaux. s'apporteront ainsi protection mutuelle et couvriront le sol pour freiner son assèchement. Ces essences complémentaires produiront des fruits comestibles accessibles librement habitants. Il fera bon se promener dans ce jardin public.

Sélectionnés lors d'ateliers participatifs qui se sont déroulés à l'automne, les plants, endémiques ou provenant d'autres contrées, revêtent un aspect nourricier et auront la particularité de s'adapter au changement climatique en tenant compte de la nature du sol et de la faible ressource en eau. Parmi la soixantaine d'essences

sélectionnées, certaines sont moins connues :

- le cédrèle de Chine, imaginez la pérennité d'un arbre dont on consomme les feuilles, au goût d'oignon!
- l'amélanchier alnifolia, arbuste produisant de délicieux petits fruits ressemblant à des myrtilles.
- le pommier du Kazakhstan, à l'origine de notre pommier domestique, est un arbre rustique très résistant produisant de délicieuses petites pommes aux goûts et couleurs très variés.

La forêt-jardin, destiné aux habitants et visiteurs, sera un lieu d'animations pédagogiques et culturelles.

RENDEZ-VOUS LE 29 JANVIER DE 14H À 17H POUR LE DÉBUT DES PLANTATIONS, SUR PLACE AU 40 RUE D'AVRIL.

#### CIMETIÈRE VÉGÉTALISÉ VERS UN LIEU PLUS ACCUEILLANT



Une réflexion a été initiée en réunion publique le 8 novembre dernier pour rendre notre cimetière moins minéral, plus beau et plus vivant, avec l'introduction maîtrisé du végétal.

Dès le prochain printemps, quelques petites zones de test vont être créées pour y observer la pertinence de plusieurs techniques: semis d'herbacées dans des allées secondaires, enherbement spontané avec désherbage manuel sélectif, plantation de vivaces dans des inter-tombes, plantation d'arbustes...

Des approches nouvelles donc, sans pesticides, et favorables à la biodiversité. À suivre...



▲ Les Jardins d'Avril sont ouverts à tous ! Pour plus d'informations ou pour faire une demande de parcelle de jardin, vous pouvez contacter l'association par mail : jardinsdavril@gmail.com

#### PORTRAIT



# **SÉBASTIEN RAMBAUD**

# Un artiste local à la renommée internationnale

Programmé à plusieurs reprises mais chaque fois reporté, Célestin se produira sur la scène des Arts samedi 29 janvier. Derrière ce nom de scène stellaire se cache Sébastien Rambaud, un artiste local à la renommée internationale. Rencontre avec une personnalité dont la musique est à son image, colorée, engagée, un brin déjantée et très ouverte sur le monde.

Deux batteries, un xylophone, des équipements audios... le tempo est donné, c'est dans un local chargé de mélodies que nous rencontrons Sébastien. Né à Lyon, il grandit à Bourgvilain puis s'installe à Cluny avec sa famille. En bon adolescent contestataire Sébastien ne suit pas d'emblée les traces de son père, batteur professionnel. C'est sur une guitare qu'il fait vibrer ses premières notes avant que le murmure des descentes de toms à la batterie ne le rappelle à ses origines. L'instrument

s'impose à lui instinctivement et son apprentissage est facilité par l'héritage familial. C'est le début longues heures de travail pour devenir à son tour musicien professionnel. Batteur affirmé, il évolue dans différentes formations et découvre à vingt ans à peine les joies des tournées, de la scène, du « tour bus », des « ingé son » ou « ingé light », et des premières parties de groupes déjà dans la lumière. Tout s'enchaîne à la vitesse du son, multipliant les festivals, faisant des remplacements dans des groupes de jazz, de métal, de samba...

Sa rencontre avec Yann Coste et la création de leur duo de batteries Fills Monkey le propulse sur les scènes nationales et internationales pour plus de mille shows en près de dix ans. Un duo percutant, bourré d'énergie, ultraludique et axé sur l'usage de la batterie sous toutes ses formes.

Dans l'ombre du percussionniste des Fills Monkey, le personnage Célestin, probablement né quand Sébastien était ado, se préparait déjà en coulisse, prêt à prendre son envol sous la forme d'un projet solo. Il troque le rythme de la batterie pour renouer avec deux instruments à cordes, la quitare et la voix. Auteur, compositeur, interprète, producteur, booker... Sébastien manie la plume avec délicatesse et poésie. Artiste engagé, il s'exprime avec lucidité sur les sujets qui le touchent invitant l'auditeur à partager ses émotions. Déjà un album à son actif, Poussière de luxe, et un second dans les tiroirs avec l'envie de partager avec le public des moments d'intimité et de complicité, ce qu'il espère accomplir en se produisant sur la scène de la ville de son enfance, un challenge qu'il est fier et heureux de relever.

«Célestin» c'est aussi l'opportunité d'organiser des concerts privés, entre amis, en famille quel que soit le lieu. Retrouvez l'artiste sur ses réseaux sociaux TikTok, Insta, FB, Youtube #celestin.officiel Retrouvez les dates de concerts des Fills Monkey sur www.fillsmonkey.com

#### ÇA BOUGE!



▲ Kathy Gomes. Juliane Bonnot, actuellement en congé maternité, n'a pas pu être présente pour la photo.

#### **BEAUTY SUN**

deux nouvelles esthéticiennes à votre service

Après un an de fermeture, se sont deux nouvelles esthéticiennes qui vous accueillent au sein de l'institut Beauty Sun. Kathy Gomes et Juliane Bonnot, 22 ans chacune et diplômées d'esthétisme proposent une large gamme de soins pour le visage, le corps, les mains ou les pieds, allant des massages détente aux protocoles anti-âge et minceur, en passant par le maquillage et l'épilation. Parmi leurs spécialités : l'extension ou la réhausse de cils, la stimulation des cellules avec l'appareil Starvac™ pour un derme plus jeune et plus lisse et le microneedling qui vient à bout des tâches, ridules ou marques d'acnée pour un effet nouvelle peau. L'institut c'est aussi un espace de vente avec produits cosmétiques, parfums et accessoires pour femmes et hommes, sans oublier une large gamme destinée aux bambins.

26 rue Mercière - Téléphone 03 85 59 04 20

# LA CRÈMERIE DE L'ABBAYE

une boutique aux goûts sûrs et prononcés

Vous êtes plutôt Charolais ou Mâconnais affiné? Comté vieux ou gruyère fondant? A moins que vous ne préfèriez la diversité d'un plateau de fromages? C'est ce que vous proposent Nina Magnin et Thomas Bernard les gérants de la nouvelle et unique crèmerie de Cluny. C'est un florilège de fromages qui emplissent les étals, avec une sélection de produits choisis pour leur qualité gustative, fabriqués dans une démarche raisonnée et un savoir-faire ancestral de leurs producteurs. On y trouve une soixantaine de références, principalement au lait cru et fermiers pouvant s'accompagner de produits locaux proposés dans l'épicerie fine et qui s'accordent parfaitement avec les fromages (vins, moutarde, confiture...). Sandrine, la vendeuse, Nina et Thomas vous accueillent et vous conseillent pour une expérience gustative riche en saveurs!

36 rue Prud'hon - 03 85 38 56 98 - cremerie-de-l-abbaye@orange.fr Du mar. au sam. de 9h30 à 13h30 et de 15h30 à 19h



▲ Thomas, Nina et Sandrine à votre service.



▲ Au centre Laurent Gauthié entouré de deux adhérents assidus.

#### NOUVEAU COMPLEXE SPORTIF

votre nouvel espace de remise en forme

C'est un tout nouvel espace de remise en forme de plus de 500 m² qui a ouvert ses portes début novembre. Lumineuse, spacieuse et très bien équipée, la salle met à disposition de nombreuses machines adaptées à chaque groupe musculaire. C'est le lieu idéal pour s'adonner à des activités de musculation, de cardio-training et de stretching. Quatre coach se relaient également pour des activités en collectif avec des objectifs plus ciblés comme le Pilates, les abdos-fessiers, le yoga ou le cross training. La salle sera équipée dès le mois de février d'un espace «SPA» avec l'installation d'un bain froid de cryothérapie, d'un sauna et d'une baignoire de balnéothérapie, équipements essentiels pour favoriser la récupération et le soin après une bonne séance de sport.

27 rue des Griottons - 03 85 59 80 50 Ouvert du lun. au ven. de 9h à 20h15 et le sam. de 9h30 à 13h.

11/ 1 1 1 1 11/ 61 61/ 1	
 L'equipe de la majorite - Cluny Cite vive	

**Bien accueillir.** À Cluny, l'accueil est une vocation : pèlerins de la grande abbaye, exilés recherchant asile, familles souhaitant s'installer dans la vallée de la Grosne, voyageurs faisant étape dans une itinérance à travers l'Europe, apprentis et étudiants venant se former.

Bien qu'avec la crise sanitaire, la tendance soit partout à la prudence, l'attraction exercée par Cluny ne se dément pas : l'échelle humaine du Clunisois rassure, la solidarité qui s'y vit réconforte, la capacité d'anticiper donne confiance.

On observe une continuité entre une découverte brève de la cité-abbaye lors d'une halte, puis le choix d'y revenir en chambre d'hôte, gîte ou résidence secondaire et la décision de s'y installer durablement. Les hôtes d'un jour ou d'un séjour deviennent souvent des habitants au long cours. Tant mieux, car accueillir, c'est aussi s'enrichir de talents, de projets, ou de cultures, de savoir-faire et de dynamisme.

La démarche engagée conjointement avec le réseau des sites clunisiens, renouvelle les valeurs d'accueil, d'ouverture et de partage. La distinction entre « touristes » et « résidents » y prend un coup de vieux : tout ce qui est entrepris pour bien accueillir bénéficie autant à ceux qui vivent ici qu'à ceux qui passent. Nous avons tous besoin de mieux connaître, comprendre, approfondir les richesses de notre territoire. Notre action est tournée vers cet objectif : bien accueillir et bien vivre, c'est aussi le vœu que nous vous partageons.

#### 

Avalanche de punitions. Depuis le début de ce mandat, après avoir vilipendé la gestion de ses prédécesseurs, la municipalité actuelle enchaine les gaspillages des deniers des Clunisois, comme pour les punir de n'être pas assez « écolo ». Car il s'agit bien des deniers des Clunisois même si la taxe d'habitation disparaît lentement. 1ère punition : 80 000 € env pour l'achat et les « études » du « jardin partagé» rue d'avril ; 2ème punition : 50 000 € env pour rendre incohérente la circulation en centre-ville ; 3ème punition : 530 000 € pour le rejet de la vente du terrain destiné à la construction de l'hôtel face à la piscine, auxquels s'ajoutent l'absence des rentrées annuelles d'environ 80 000 € pour la commune et la perte de 30 emplois ; 4ème punition : 118 000 € de supplément annuel de consommation électrique pour le choix du fournisseur d'électricité « ENERCOOP », le plus cher, mais retenu contre TotalEnergies parce que répondant au dogme « écolo » ; à noter 4 abstentions dans les rangs même de la majorité écologiste lors du vote en conseil municipal, et contre, évidemment, les 7 conseillers des

trois listes d'opposition dont les 4 de « Cluny en Clunisois ». D'après Madame la Maire, cette hausse devrait être amortie par l'extinction de l'éclairage public programmée à partir de 23h00. C'est absurde! En d'autres termes, on accepterait de payer plus cher l'électricité pour pouvoir éteindre la nuit? Et si on paye moins cher on laisse allumé? Soyons sérieux! De qui se moque-t-on? Ce qui est perdu est perdu. Ceux qui prennent ce genre de décision et dilapident impunément l'argent qui n'est pas le leur n'ont aucune légitimité à donner des leçons de gestion. En revanche, où sont les réalisations nouvelles sérieuses étudiées ou lancées depuis 18 mois?

Jean-François Demongeot, Colette Rolland, Bernard Roulon, Patrick Raffin

#### ......Cluny dans le bon sens

De quoi débattre! Comprendre le rythme de parution du bulletin Ensemble est aussi tortueux que circuler en voiture dans le bas de la ville...Tantôt municipal, tantôt communal, prévu pour novembre mais distribué un mois plus tard... Le présent numéro devait paraître dans la foulée des vœux de la municipalité et de la présentation du nouveau logo de la Ville. Omicron oblige, les vœux en public sont annulés. Nous écrivons ces lignes en janvier en espérant que vous les lirez avant le printemps!

Anecdotique ? Pas tant que ça. Le bulletin municipal est en effet le seul outil de communication distribué à tous les Clunisois dans lequel s'expriment les élus de l'opposition. Et les questions ne manquent pas. Est-il urgent de faire réaliser un logo à plusieurs milliers d'euros, quand on ne dépense pas un centime pour installer des bancs ou des poubelles ? A-t-on les moyens de mettre 118000 € de plus pour acheter de l'électricité issue des énergies renouvelables ? Pourquoi s'obstiner à interdire la circulation place du Commerce malgré la colère des riverains et l'incompréhension des automobilistes ? Comment a-t-on pu «oublier» d'inviter l'opposition à la rencontre avec les commerçants sur la piétonisation du centre-ville ? Quels sont les projets d'investissement de la commune ? Pour débattre de tous ces sujets, nous vous invitons à une réunion publique, si la situation sanitaire le permet, le jeudi 10 février à 20 heures salle de la Justice de Paix.

Nous vous présentons nos meilleurs vœux pour cette année qui s'annonce riche en discussions. ■ Paul Galland, Bernard Rousse

#### ......Priorité Cluny ......

Par le petit bout de la lorgnette. Avant de développer mon argumentaire pour cette tribune, je tenais à profiter de cet espace d'expression pour souhaiter à chacun d'entre vous une très bonne et heureuse année 2022. Je voudrais revenir sur certaines décisions de 2021 de notre majorité. Trois sujets m'interpellent, le jardin rue d'avril, l'hôtel et le choix de notre fournisseur d'énergie. Ces trois décisions nous ont coûtés ou non rapportés au total 800 000 euros. Avec le jeu des aides et subventions dans le domaine de la transition écologique (20 % d'autofinancement induit 80 % d'aides), cela aurait pu représenter une capacité d'investissement de 4 000 000 d'euros. N'aurait-il pas été bon d'investir ces fonds dans des solutions de production d'énergies propres pour un avenir plus « vert » !

Malheureusement nous n'avons droit qu'a des discours et une vision étriquée lors de chaque prise de décision. Il n'y a pas de débat et les réponses se limitent à « nous assumons notre décision ».

L'avenir nous concerne tous, qui que nous soyons, il nous préoccupe, j'espère donc que pour les mois à venir, de véritables engagements et de vraies solutions concrètes soient pris. Il faut de l'audace, une vision à long terme. Aux élus de la majorité, cessez de nous inonder de belles paroles ou de nous présenter comme insensibles à ces sujets. Nous vous demandons simplement d'intégrer d'autres paramètres dans les processus de décision, le développement de notre ville ne pourra en être que plus profitable. 

Jacques Loron

# VOS RENDEZ-VOUS AGENDA

#### **Haras national**

#### **DU 12 AU 27 FÉVRIER** Balades en attelage.

Mer. à 14h30 et ven. à 11h. www.equivallee-haras-cluny.fr

#### 16, 17 ET 18 AVRIL Animations et jeux.

www.equivallee-haras-cluny.fr

#### **Hippisme**

#### **DU 11 AU 13 MARS** Concours de saut d'obstacles.

Pro amateur.

www.equivallee-haras-cluny.fr Équivallée - Accès libre.

#### **DU 18 AU 20 MARS** Concours de saut d'obstacles.

Pro amateur.

www.equivallee-haras-cluny.fr Équivallée - Accès libre.

#### **20 MARS**

#### Concours de saut d'obstacles.

Club.

www.equivallee-haras-cluny.fr Équivallée - Accès libre.

#### **DU 31 MARS AU 3 AVRIL** Concours de saut d'obstacles.

International\* et \*\* by Horse Events.

www.equivallee-haras-cluny.fr Équivallée - Accès libre.

#### **LES 5 ET 6 AVRIL** Concours jeunes chevaux de saut d'obstacles.

www.equivallee-haras-cluny.fr Équivallée - Accès libre.

#### Médiathèque

#### **DU 1<sup>ER</sup> AU 26 MARS Exposition**

La peinture des grands maîtres. Un panorama de l'histoire de la peinture, de la préhistoire à l'art moderne.

Horaires habituels de la médiathèque. Gratuit.

#### **DU 4 AU 15 AVRIL**

#### En lien avec le concert des Enfants Phares «Brigitte et Jacques»

Livres autobiographiques, CD et films de ces deux artistes hors norme à la personnalité bien affirmée et au talent unique.

Horaires habituels de la médiathèque. Gratuit.

#### Cinéma

#### **DU 19 AU 25 JANVIER** Festival «Télérama»

Pour voir et revoir les meilleurs longs métrages de l'année.

Cinéma Les Arts - TU 3€50.

#### **EN MARS**

#### Le printemps du cinéma

Cinéma Les Arts - TU 4€.

#### **Spectacles**

#### 29 JANVIER

Concert «Célestin» raconte des histoires d'une plume malicieuse qui virevolte entre ironie, candeur et poésie.

Théâtre Les Arts - 20h30. Tout public. *Tarifs* : 15 € / 10 € / 5 €.

Réservation sur www.lesartscluny.fr

#### 3 FÉVRIER

Concert «Sola Sola» Cie La Farfalla -Marie Braun. Concert mouvementé. spectacle sans paroles pour une musicienne qui danse.

Théâtre Les Arts - 20h30. Tout public à partir de 10 ans. Tarifs: 15 € / 10 € / 5 € Réservation sur www.lesartscluny.fr

#### 17 FÉVRIER

Ciné-concert «Les aventures fantastiques de Georges Méliès» Dans le cadre de Cin'espiègle.

Cinéma Les Arts - 14h30. Tout public dès 5 ans. TU: 4 €.

Réservation sur www.lesartscluny.fr

#### 4 MARS

Concert «Fiers et tremblant» Marc Nammour et Loïc Lantoine. Un proiet scénique au croisement d'une certaine idée de la chanson et d'un hip-hop ré-inventé.

Théâtre Les Arts - 20h30. Tout public. TU: 10 €. Réservation sur www.lesartscluny.fr

#### **18 MARS**

Théâtre «Sarrazine» Cie La Maison. Albertine Sarrazin est née en 1937 à Alger et morte 29 ans plus tard, Montpellier. Elle aura connu l'adoption, le rapatriement d'Algérie, les institutions religieuses, l'errance, la prostitution, les assises, la prison, la cavale, un grand amour, et, à l'âge de 27 ans, la gloire littéraire.

Théâtre Les Arts - 20h30. Tout public à partir de 14 ans. Tarifs : 15 € / 10 €. Réservation sur www.lesartscluny.fr

#### 1ER AVRIL

Concert «La vida es bella» Ensemble La Ciaccona. D'un côté la voix de Paco Ibanez, souvenir lointain de la découverte de cette poésie espagnole, ancienne et moderne, tendre et violente. De l'autre côté notre quotidien d'interprètes des musiques de la renaissance.

Théâtre Les Arts - 20h30. Tout public. *Tarifs*: 15 € / 10 € / 5 €.

Réservation sur www.lesartscluny.fr

#### 8 AVRIL

Concert «Brigitte et Jacques» Brigitte et Jacques est une fable, un conte, une fantaisie nécessaire. Essentielle. Celle où Brigitte la ténébreuse, égare son sac, et Jacques le lunaire, le retrouve et la retrouve.

Théâtre Les Arts - 20h30. Tout public. *Tarifs* : 15 € / 10 € / 5 €. Réservation sur www.lesartscluny.fr

#### 12 AVRIL

Ciné-concert «Koyaanisgatsi» par le Duo Cercueil. Cinéma Les Arts - 14h30. Tout public dès 5 ans. TU: 4 €. Réservation sur www.lesartscluny.fr

#### **Exposition**

#### JUSQU'AU 8 MAI

«Lumière du temps» une trentaine de vues en noir et blanc réalisées par six photographes différents évoquant la métamorphose de lieux chargés d'histoire.

Musée d'art et d'archéologie. Tous les jours de 9h30 à 18h. Tarifs habituels du musée.

#### Vie associative

#### **26 MARS**

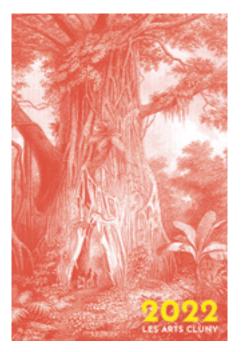
Le Country Dreams Cluny propose un bal concert pour fêter ses 15 ans d'existence.

Tout public. À partir de 19h30. Grande salle des Griottons. Infos/Résa: 03 85 59 14 41 ou 06 79 90 46 99 et info@countrydreams.fr

Vous souhaitez faire paraître votre évènement dans le Magazine Ensemble d'avril? Envoyez-nous vos informations avant le 30 mars 2022!

#### **BRÈVES**

- Association les Jardins Familiaux de Cluny. Quelques parcelles sont disponibles. Intéressé? Contactez M. Bonnotte au 06 59 38 26 81.
- SIRTOM. Des consignes de tri simplifiées entrent en vigueur au 1er février 2022. Tous les emballages sont à déposer dans les bacs jaunes. Plus d'infos sur www.sirtomgrosne.fr





#### **◄ CHANSON**

**Célestin** raconte des histoires d'une plume malicieuse qui virevolte entre ironie, lucidité, candeur et poésie, dans la langue de Jacques Brel et Georges Brassens...

sam. 29 janvier 20h30



Sola Sola

Un poème musical qui parle avec une douce mélancolie ou une force retenue de la vie d'une musicienne. Une œuvre qui s'adresse aux amateurs de musique qui aiment la danse jeu. 3 février 20h30



#### CINÉ CONCERT ►

Les aventures fantastiques de Georges Méliès

Quatre aventures fantastiques à découvrir en famille et en musique. jeu. 17 février 20h30





# **<b>▼ CONCERT**Marc Nammour Loïc Lantoine

Projet scénique au croisement d'une certaine idée de la chanson et d'un hip-hop ré-inventé ven. 4 mars 20h30

#### THÉÂTRE ▶

Sarrazine

Elle aura connu l'adoption, le rapatriement d'Algérie, les institutions religieuses, l'errance, la prostitution, les assises, la prison, la cavale, un grand amour, et, à l'âge de 27 ans, la gloire littéraire. ven. 18 mars 20h30



#### **CONCERT** ▼

**Brigitte et Jacques** 

En pleine période contestataire, autour de 1968, se croisaient trois fous de la chanson française : Brigitte Fontaine, Jacques Higelin et Areski Belkacem. Brigitte et Jacques est un spectacle mêlant théâtre et musique, autour d'un répertoire poétique et lumineux. ven. 6 avril 20h30



#### **<b>⋖ CONCERT**

La vida es bella

D'un côté la voix de Paco Ibanez, souvenir lointain de la découverte d'une poésie espagnole, ancienne et moderne, tendre et violente. De l'autre côté un quotidien d'interprètes des musiques de la renaissance.

ven. 1er avril 20h30



programmation/infos/billetterie

www.lesartscluny.fr